

Fåborgvej 28b - Biograf

Type ejendom: Beboelse/Erhverv -

Byggeår:

Biografen blev opført i år ???? og var populær blandt lokalbefolkningen, og ikke mindst de unge, til sidst i 60'erne. På dette tidspunkt var den ikke tidssvarende mere og desuden havde de fleste husstande fået fjernsyn.

En af de sidste film som blev vist i Biografen, var den første Olsens Bande film (Olsen Banden 1968)

Efter at have ligget hen i en årrække blev den nedrevet i år ???? og den nuværende bygning blev opført og tjente som bankfilial for Sparekassen (???)



Fåborgvej 28b – Nu et Skiltefirma ([Fra Google street view](#))



Fåborgvej 28b – 1959 - Kilde: [Danmark set fra luften](#)

Minder fra Vester Skerninge biograf – af Jørgen Jeppe Madsen

Når man i 60ernes Vester Skerninge havde lyst til se en film, var det oplagt at besøge den lokale biograf. Det var dog ikke premiefilm som den kunne tilbyde, hvis man ønskede at se de sidste nye film måtte man besøge en af de tre biografer i Svendborg – Scala (som stadig findes) – Kino som var i Kattesundet og Bio som holdt til nær Gåsetorvet.

Men at tage til Svendborg krævede transport (bus/bil) og så var det nemmere bare at tage cyklen.

Man kunne i udstillingsskabende, se billeder fra den aktuelle film (jeg mener kun der var en film på plakaten af gangen). Man trådte først ind i en entre med plakater for de kommende film og gik til højre ind i et lidt større lokale.

Her var et lille "bur" med et vindue som kunne skydes op – indenfor i buret sad (som regel) fru Laursen og solgte billetter, der var ordnet på et ark, hvor de kunne rives af efterhånden, som de blev solgt. På den måde var der hele tiden overblik over, hvor der var ledige pladser og om man kunne få to pladser ved siden af hinanden.

Indgangen til selve biografen var lige til højre for "buret" og inden man trådte ind i biografens indgang var der mulighed for at forsyne sig med diverse slik (popcorn var ikke kommet til V.skr. endnu). Slikket var på en lille træbakke, der stod på en stol lige indgangen og på knap så travle dage var det også billetsælgeren, som stod for dette salg.

De første 2..3 rækker (tættest på lærredet) blev kaldt "Cowboy-rækkerne" og var kendetegnet ved at være uden betræk så man sad altså direkte på et træsæde – det var nu ikke så slemt, men man fik let hold i nakken af at kigge opad på det "store" lærred.

Jeg husker ikke om der var en mellemkategori af sæder, blot at de bagerste sæder var betrukket med dybrød plys og vist nok med lidt polstring. (Eller også var det netop polstringen der var forskellen)

En del af mine lomme penge (i 6oerne) blev lagt her og hvis jeg ikke husker meget galt var billetpriserne mellem 2 og 5 kroner. (Jeg tjente på dette tidspunkt 2 kr. i timen ved at arbejde hos Jan-gartner i ballen)

Som et ekstra tilbud kunne man til hver film købe et "Program" hvor filmen blev omtalt i resume og man kunne læse rollebesætningen. Det kostede dog ekstra 25 ører at erhverve et program.

Til gengæld havde man så et minde som kunne gemmes til eftertiden og ud fra disse programmer kunne jeg regne ud, at min mor Gertrud Madsen (født Jeppesen) havde tilbragt da nogle timer i biografen.

Jeg formoder det var hufaderen Carl M Laursen som var operatør på filmene og som jeg husker det forløb en fremvisning altid uden de større problemer.

Den sidste film jeg så i biografen var den første Olsen Bande film som kom ud i 1968

Tekst og Foto: JJM, Danmark set fra luften, Google maps